

## CIUDAD RODRIGO

# La memoria se convierte en el hilo conductor de la XXII Feria de Teatro

Recuerdos, historias pasadas, hechos históricos y el Alzheimer aparecen en la programación

Participarán 46 compañías poniendo en escena 57 obras entre los días 20 y 24 de agosto

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO

La Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo ofrecerá entre los días 20 y 24 del próximo mes de agosto una intensa programación escénica en la que la memoria en sus más diferentes variantes se convertirá en el hilo conductor desde que se levante el telón hasta la última de las representaciones.

Un hilo conductor que no sólo estará en uno de los títulos de las representaciones, "Memoria", de Proyecto T3.17. Los Colochos, sino que estará muy presente en los recuerdos, las miradas al pasado, las historias y hechos históricos de los pueblos y las sociedades, con destacadas obras como "Mauthausen. La voz de mi abuelo", "Las peladas (Soledad de ausencia)", "Tus otros hijos no te olvidan" o "Oídos Sordos".

Pero también la pérdida de la

Se han programado once estrenos absolutos, tres estrenos nacionales y otros tantos en castellano

memoria, la enfermedad de Alzheimer, o el recuerdo a destacados personajes de la historia reciente de España como Félix Rodríguez de la Fuente en la obra "El hombre y el fuego", que estrenará en Miróbriga la compañía Arawake.

Se trata de un intenso programa que inaugurará oficialmente la tarde del día 20 la compañía vallisoletana Valkiria Teatro con su particular homenaje "De Miguel a Delibes", anticipándose a la celebración del próximo año del centenario del nacimiento del escritor.

Durante cinco jornadas 46 compañías mostrarán en Ciudad Rodrigo sus más recientes producciones con un total de 57 representaciones entre las que habrá 11 estrenos absolutos, 3 estrenos nacionales y otros tantos que por primera vez se representarán en castellano.

La Feria de Teatro de Castilla y León se convierte un año más en referente de las Artes Escénicas del Occidente peninsular con una destacada presencia de compañías de la Región. 13 del total de las programadas, lo que supone el 40 por ciento.



"Hipólito", de Maltravieso, forma parte de los espectáculos de corte más clásico de la Feria. | FOTOS: FERIA DE TEATRO

## LOS DETALLES

### Representación geográfica

En la XXII Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo participarán 18 compañías de la Región, cinco de Extremadura, cuatro de Madrid y otras tantas de Andalucía; tres de Cataluña, dos de la Comunidad Valenciana y una de Galicia, Aragón, Cantabria, Asturias y Región de Murcia. A las que se suman cinco procedentes de Portugal.

### 35.000 espectadores en 2018

Más de 35.000 espectadores respaldaron con su asistencia la Feria de Teatro de Castilla y León en la edición del pasado año, en la que estuvieron acreditados 284 profesionales, entre programadores, distribuidores, agentes del sector de las Artes Escénicas, así como medios de comunicación.

## PARA NO PERDERSE



### "De Miguel a Delibes"

Anticipándose al centenario del nacimiento del escritor, la Feria programa a la compañía Valkiria Teatro en la cita inaugural.



### "Curva España"

Los gallegos Chévere estrenan en castellano su producción que va de lo local a lo nacional en clave de teatro contemporáneo.



### "Damonion"

Un espectáculo de correfuegos de gran formato es la propuesta para la primera noche de la XXII Feria de Teatro.



### "O cara o cruz"

La salmantina Eugenia Manzanera estrena en la Feria mirobrigense su nueva propuesta escénica.



### "Aleteo"

Los actores mirobrigenses Pilar Borrego y Daniel Gómez junto a Adella Vicente, en la escenografía, conforman de Katia & Galea.



### "Mauthausen"

Con el sobretítulo de "La voz de mi abuelo", Trajina Teatro se sumerge en el mundo de los recuerdos y la memoria. | CASAMAR

**Programación 22ª FERIA de Teatro de Castilla y León**

Hora	Martes, 20	Miércoles, 21	Jueves, 22	Viernes, 23	Sábado, 24
11:00 y 12:30	Apertura de Oficina de acreditación a profesionales	<b>YAMPARAMPÁN</b> (Estreno) En Español. m/mar. <i>De 9 a 36 meses: 40 min. ESPACIO EN ROSA</i>	<b>PASSOS E COMPASSOS</b> (Estreno en Español) m/mar. <i>Danza e música para bebé. De 9 a 36 meses. 45 m. ESPACIO EN ROSA</i>	<b>D'ORFEU ACIMARIONETAS DE MANDRÀGORA</b> (Estreno) <i>Conchas. De 9 a 36 meses. 45 m. ESPACIO EN ROSA</i>	
11:00		<b>TEATRO MUTIS</b> (Estreno) <i>Las aventuras de la intrépida Valentina</i> A partir de 5 años. 60 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>SPASMO</b> (Estreno) <i>Viaje al centro del cuerpo humano</i> A partir de 5 años. 55 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>TELONCILLO TEATRO</b> (Estreno) <i>Alicia</i> A partir de 5 años. 55 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>LA PERA LIMONERA</b> (Estreno) <i>Bababab. Un árbol, una seta y una araña</i> A partir de 6 años. 55 min. T.N. FERNANDO ARRABAL
12:30		<b>LA MAGUINE</b> (Estreno) <i>Acrobacia y Arlequín</i> A partir de 4 años. 60 min. SALA ESMARK	<b>COMPANIA PUPACLOWN</b> (Estreno) <i>Érase una vez... Romeo y Julieta</i> A partir de 7 años. 50 min. AFECIR	<b>MARMORE</b> (Estreno) <i>El hombre y el fuego (novedoso)</i> A partir de 4 años. 60 min. SALA SMARK	<b>ARAWAKE</b> (Estreno) <i>El hombre y el fuego</i> A partir de 5 años. 50 min. SALA ESMARK
13:00		<b>SAMARKANDA TEATRO, S.L.</b> (Estreno) <i>Los sueños de Hércules</i> Todos los públicos. 60 min. ITINERANTE: SALIDA PLAZA DE HERRASTI	<b>LA TROUPE MALABÓ</b> (Estreno) <i>Klez 80 Circus</i> Todos los públicos. 60 min. ITINERANTE: SALIDA PLAZA DE HERRASTI	<b>MORTELO&amp;MANZANI</b> (Estreno) <i>Fili Busters</i> Todos los públicos. 50 min. PLAZA DE HERRASTI	<b>LA MACHINA TEATRO</b> (Estreno) <i>En el aire</i> Todos los públicos. 55 min. PLAZA DE HERRASTI
18:00	<b>INAUGURACIÓN OFICIAL VALQUIRIA TEATRO</b> <i>De Miguel a Delibes</i> Público adulto. 75 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>MALTRAVIESO TEATRO - ALMEÑA PROD. - FESTIVAL DE MERIDA</b> <i>Hipólito, de Eurípides</i> Público adulto. 90 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>LAS ANSIADAS PRODUCCIONES</b> <i>Las Peladas (Soledad de ausencia)</i> Público adulto. 90 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>NOVE DE NUEVE</b> <i>Con lo bien que estábamos</i> Público adulto. 70 min. T.N. FERNANDO ARRABAL	<b>TEATRO DEL CUERVO</b> <i>Bojiganga</i> Público adulto. 90 min. T.N. FERNANDO ARRABAL
19:30		<b>MIGUEL DE LUCAS</b> (Estreno) <i>Vindie</i> Público adulto. 50 min. PARADOR DE CIUDAD RODRIGO	<b>MIGUEL DE LUCAS</b> (Estreno) <i>Vindie</i> Público adulto. 50 min. PARADOR DE CIUDAD RODRIGO		<b>COMP. TEATRO PIE IZQUIERDO</b> (Estreno) <i>Debate de la alfombra</i> A partir de 12 años. 60 min. SALA ESMARK
20:00	<b>KATUA&amp;GALEA TEATRO</b> <i>Aleto</i> A partir de 6 años. 50 min. AFECIR	<b>CHEVERE</b> (Estreno en castellano) <i>Cursa España</i> Público adulto. 75 min. AFECIR	<b>MAINTOMANO</b> (Estreno) <i>Sin miedo</i> Público joven y adulto. 75 min. AFECIR	<b>CARAMALA</b> (Estreno) <i>La plaga</i> Público adulto. 50 min. AFECIR	<b>ALICIA SOTO - HOJARASCA</b> <i>Regards</i> Público joven y adulto. 55 min. AFECIR
20:30		<b>LA FINESTRA NOU CIR</b> <i>Memphis Rock &amp; Circ.</i> Todos los públicos. 60 min. PLAZA DE HERRASTI	<b>JAVIER ARIZA</b> (Estreno) <i>Carman</i> Todos los públicos. 50 min. Pº FERNANDO ARRABAL (Jardines de Bolonia)	<b>PIA</b> (Estreno España) <i>02 - Todos los públicos.</i> 50 min. ITINERANTE: SALIDA EN PLAZA SAN SALVADOR	<b>RADAR 360º</b> (Estreno España) <i>Arquetipo - Todos los públicos.</i> 45 min. Pº FERNANDO ARRABAL (Jardines de Bolonia)
21:30	<b>MIGUEL DE LUCAS</b> (Estreno) <i>Vindie</i> Público adulto. 50 min. PARADOR DE CIUDAD RODRIGO	<b>MIGUEL DE LUCAS</b> (Estreno) <i>Vindie</i> Público adulto. 50 min. PARADOR DE CIUDAD RODRIGO	<b>MIGUEL DE LUCAS Vindie</b> <i>PROYECTO TA-17-LOS COLOCHOS</i> Memoria BIBLIOTECA DE LOS SITIOS	<b>PROYECTO TA-17-LOS COLOCHOS</b> <i>Memoria</i> Público adulto. 80 min. BIBLIOTECA DE LOS SITIOS	<b>PROYECTO TA-17-LOS COLOCHOS</b> <i>Memoria</i> 8 €. Pub. adulto. 80 min. BIBLIOTECA DE LOS SITIOS
22:00	<b>LA ESCALERA DE TIJERA</b> (Estreno) <i>La Colestina</i> Público joven y adulto. 60 min. SALA ESMARK	<b>TRAS EL TRAPO TEATRO</b> <i>La mar de lajos</i> Público adulto. 60 min. SALA ESMARK	<b>EUGENIA MANZANERA</b> (Estreno) <i>O cara o cruz</i> Público joven y adulto. 70 min. SALA ESMARK	<b>TRAJÍN TEATRO</b> <i>Mauthausen. La voz de mi abuelo</i> Público adulto. 60 minutos. SALA ESMARK	
22:00	<b>AnimARTS Prod. Escénicas y Culturales.</b> <i>Demonión</i> Todos los públicos. 45 min. ITINERANTE: SALIDA EN REGISTRO	<b>ES.ARTE - VALLADOLID</b> <i>ESARTE Y ENCLAVE DANZA IA, la edad posthumana</i> Público joven y adulto. 40 min. PASEO FERNANDO ARRABAL (Jardines de Bolonia)	<b>LA TROUPE MALABÓ</b> (Estreno) <i>Klez 80 Circus</i> Todos los públicos. 45 min. ITINERANTE: SALIDA DE LA BATERIA	<b>RESIDUAL / GURUS</b> (Estreno) <i>For the dark lines</i> Todos los públicos. 45 min. ITINERANTE: SALIDA EN PLAZA DEL CONDE Y LLEGADA EN LOS SITIOS	<b>PLANETARIUM</b> <i>Planetarium</i> Todos los públicos. 60 min. ITINERANTE: SALIDA EN PLAZA DEL CASTILLO
23:30	<b>COMPANHIA DO CHAPITÓ - MARMORE.</b> <i>Hamlet</i> Público joven y adulto. 75 min. PATIO DE LOS SITIOS	<b>KUKUMARRO PRODUCCIONES</b> <i>Odos sorros</i> Público adulto. 75 min. PATIO DE LOS SITIOS	<b>ALBURI PRODUCCIONES</b> <i>Tus otros hijos no te olvidan</i> Público adulto. 70 min. PATIO DE LOS SITIOS	<b>TEATRAPO PRODUCCIONES</b> (Estreno) <i>Desuca-2</i> Público adulto. 65 minutos. PATIO DE LOS SITIOS	<b>SOMOS VÉRTICE</b> <i>Las mujeres sabias</i> Público adulto. 90 min. PATIO DE LOS SITIOS

# Para todos los gustos y públicos

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO

La diversidad de públicos tanto por edades como gustos es algo que siempre, desde su primera edición, han tenido muy en cuenta los organizadores de la FERIA de Teatro de Castilla y León, considerando a lo largo de los años distintas franjas horarias así como espa-

cios escénicos dedicados a los diferentes públicos.

En líneas generales, la programación de la FERIA de Teatro arranca cada uno de los días con aquellas obras dedicadas a la infancia y juventud, ocupando los cuatro escenarios principales, el "Espacio en Rosa", el Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", la "Sala Esmark" y el "Espacio Afe-

cir". Al mediodía, al igual que sucede al caer la noche, se programan los espectáculos de calle abiertos para todos los públicos, mientras que la franja horaria de la tarde está dedicada a trabajos pensados para público adulto, normalmente con un mayor trasfondo social, utilizando de nuevo el Teatro Nuevo "Fernando

Arrabal", el "Espacio Afezir" y la "Sala Esmark".

Para cerrar las largas jornadas teatrales, el histórico Patio de los Sitios acoge la llamada popularmente "hora golfa" de la FERIA de Teatro, con representaciones en tono de comedia algunas veces llevada al extremo con dureza y acidez que pone la guinda al día.

## EL DETALLE

### "Divierteatro", animación infantil

Una parte fundamental de la FERIA de Teatro de Castilla y León, aunque se trate desde sus comienzos de una actividad complementaria, es el programa de animación teatral infantil "Divierteatro", que se desarrollará las mañanas de los días 21 al 24 de agosto aunque su presentación oficial se realizará en los próximos días.

# El 75 Aniversario del Conjunto Histórico, 'excusa' para la promoción gastronómica

El programa de formación y empleo lanza la aplicación 'Gastro Tour'

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO

La conmemoración de este año del 75 Aniversario de la declaración de Ciudad Rodrigo como Conjunto Histórico Artístico ha servido como excusa para mejorar la promoción gastronómica de la ciudad a través de una aplicación para móviles "GastroTour".

Creada por los participantes en el programa mixto de formación y empleo "AFE 75 Aniversario", concedido por la Junta al Ayuntamiento, "GastroTour" ofrece de manera sencilla e intuitiva las especialidades gastronómicas distribuidas en siete zonas de la ciudad.

"Anteayer de momento está todavía en desarrollo, en la aplicación gratuita estarán representados más de 60 establecimientos, con información detallada de localización y horarios, entre otras", señalaron sus artífices. Una presentación ayer que contó con la presencia de las delegadas de Turismo y Empleo, Beatriz Jorge y Laura Vicente, que agradecieron la labor de promoción que está desarrollando este taller formativo que llegará a su final el día 31 próximo "aunque antes se presentará una última acción en la que se está trabajando", anunciaron.



Participantes en el "AFE 75 Aniversario" y responsables municipales. | CASAMAR